WEEKBLAD
BELGIË: 6 FR.

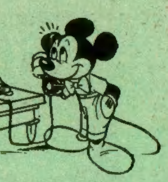
28 APRIL 1955. — Nr 238
5de JAAR — 20 BLADZ.

WALT DISNEY

Mickey

magazine

Mickey roept op...



Hallo ! hallo ! mijn beste jongens en meisjes ! Lusten jullie fruit ? Natuurlijk ! hoor ik jullie reeds in koor roepen. Goed ! Veel fruit eten is gezond !

Maar hebben jullie bij 't bijten in een krakende appel of sappige peer al eens nagedacht vanwaar 't ons zo vertrouwde fruit afkomstig is ? Ik geloof, dat niet vele van jullie het weten.

De appel is in Zuid-West Azië geboren, in de streken van de Kaspische tot de Zwarte Zee. Zéér, zéér lang is dat geleden, want de mensen uit het steentijdperk kenden de appel reeds. Dit bewijzen ons sommige sporen, die zij in hun woningen achtergelaten hebben.

In de Griekse letterkunde wordt een ganse reeks appelsoorten opgesomd.

Toen Amerika ontdekt werd namen de kolonisators de hun zo bekende vrucht naar Amerika mee; nu is de appel in de Nieuwe Wereld zeer verspreid.

De peer is uit dezelfde landstreek als de appel afkomstig. Evenals de appel diende de peer de mensen uit het steentijdperk tot voedsel. Twee Belgen speelden een grote rol bij het kweken van deze smakelijke vrucht : een priester uit Bergen, Nicolaas Hardenpont (1705-1744) en een Leuvens natuurkundige, Jean-Baptiste van Mons (1765-1842). Deze mannen droegen veel bij om door nieuwe methodes de kweek van betere vruchten te bevorderen.

De perzik heeft eveneens een interessante geschiedenis. Etymologisch stamt « perzik » af van het latijnse woord « Persica », dat « Perzië » betekent. Deze naam verklaart reeds waar de wieg van de perzik stond. Reeds 2.000 jaar v. Chr. werd de perzik in de Chinese letterkunde vernoemd. Langs de drukke karavaanwegen kwam de vrucht naar Perzië, vanwaar ze dan verder in Griekenland belandde.

In het oude Hellas beschouwde men de perzik als een Perzische vrucht.

Vergilius heeft de perzik ook gekend, want hij vernoemt deze sappige vrucht in zijn geschriften. Thans is de perzik over de vijf continenten verspreid en wordt overal evenzeer geapprecieerd.

Tot zover ons uitstapje in de boomgaard, beste jongens en meisjes. Een volgende maal spreken we misschien nog over andere vruchten. Taai !

Mickey

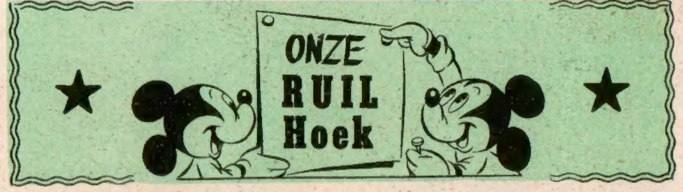
Mickey-vrienden zoeken korrespondenten

« Mickey » is overgelukkig om het feit, dat reeds enige tientallen van zijn vriendjes en vriendinnetjes korrespondenten hebben gevonden, waarover ze zeer tevreden zijn. Ze vinden het heel prettig en interessant tevens over alles en nog wat te kunnen spreken met Mickey-vrienden in binnen- en buitenland, vooral met korrespondenten overzee, die postzegels, prentjes, foto's, kaartjes, etc. met hen ruilen.

« Mickey » herinnert echter aan deze voorname punten die op het oog dienen gehouden :

1. Jongens en meisjes mogen met elkaar korresponderen tot en met de leeftijd van 13 jaar. Van 14 jaar af korresponderen jongens uitsluitend met jongens, meisjes exclusief met meisjes.
2. De korrespondentie moet voor beide partijen een kracht ten goede zijn. Zij moet dus in een echte (ernstige) Mickey-geest geschieden.
3. Overtreding van voornoemde punten (regels) heeft uitsluiting uit de club voor gevolg, dus ook ontzegging van deelname aan alle club-aktiviteiten. Deze rubriek is een allernstigste erezaak !
4. Korrespondenten-zoekers moeten « Mickey » **hun naam, voornaam, leeftijd, juiste adres** en **lidkaartnummer** opgeven. Zij moeten ook zeggen welk een korrespondent (land, taal, leeftijd, enz.), zij zoeken.

- **WINTERS Jean, Dorpstraat 17, Hechtel (Limburg - België),** zou graag in verbinding komen met postzegelverzamelaars in de B.N.Lux-landen. Leeftijd : 12-13 jaar.
- **KRIJNEN Fernand, Brusselsestraat 18, Antwerpen,** 9 jaar oud, wenst met een franstalig vriendje in verbinding te komen om zich in deze taal te volmaken.
- **HANOFF Monique, O. L. Vrouwstraat 11, Mechelen,** zoekt briefwisselend in kontakt te komen met meisjes van haar leeftijd — 14-15 jaar — om over ditjes en datjes te praten.
- **BEUCKELAERS Pierre, Stephensonstraat 24, Hoboken (Antwerpen),** 13 jaar, wacht bij voorkeur brieven in van vriendjes in Nederland.
- **VAN SCHEVIKHOVEN Walter, Parkstraat 53, Utrecht (Holland),** wenst te korresponderen met een verkenner, liefst zeeverkenner, in België. Leeftijd : 11 jaar. Voertaal : Nederlands.
- **LOUWS Corry, De Deckerestraat 20, O. Souburg, Zeeland-Walcheren (Holland),** wenst te korresponderen met een meisje van haar leeftijd. Corry is veertien; voertaal : Nederlands.



— **Frans ARREBITS, Schijfstraat 1, Mechelen,** bezit H.-punten die hij wil ruilen voor Ku-punten.

— **Sonja VAN CAUTEREN, Volksverheffingstraat 47, Aalst,** heeft veel Ku-punten die zij graag zou ruilen voor A.-punten : 1 A.-punt tegen 2 Ku-punten.

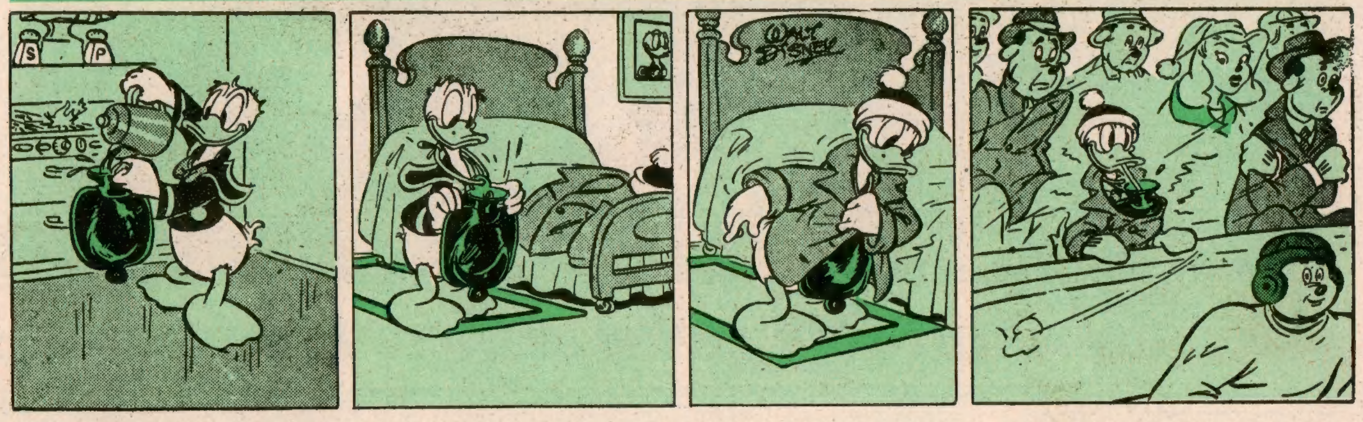
— **Mimi CLAUS, Harmoniestraat 140, Antwerpen,** zou graag haar H.-punten wisselen tegen S.-, A.- en Ku-punten.

— **Fernand CLAUWAERT, Pastoriestraat 90, Sint-Andries-Brugge,** wenst 120 Ku-punten van de hand te doen voor postzegels.

— **André BRACK, Mariolei 53/3, Antwerpen,** is verzamelaar van Ku-punten. Hij wenst allerlei punten en prentjes van de hand te doen om zijn kollektie aan te vullen.

— **Frederik LEMMENS, Liverpoollaan 15, Luchtbal (Antwerpen),** wou graag 3 M.-punten ruilen voor An-punten. Verhouding : drie - twee.

WARM BLIJVEN



KORTE INHOUD

Mickey en Dingo zijn in het geheimzinnig Afrika op zoek naar hun verdwaalde vriend, de explorateur Livingstone. Ze denken het spoor van hun vriend te hebben gevonden, maar plots worden ze aangevallen door inboorlingen. Dingo stelt Mickey voor een magische bes tot zich te nemen om hen uit dit lastig parket te helpen. Er rest hun echter slechts één bes.

VOLGENDE WEEK : **OEI ! HET LOOPT WERKELIJK SCHEEF !**

Zes voetbankjes

WERKELIJK, ze waren niet bruikbaar meer. Ze hadden trouwens nooit enige dienst bewezen. Men had ze in de proviandkamer opgeborgen. De kommandant van de *Courageous* dacht er in de verste verte niet meer aan, tot Smithson, luitenant ter zee tweede klasse, hem er op een dag over sprak.

— Kapitein, u droeg me op een lijst op te maken van het scheepsmaterieel. Moet ik er ook de voetbankjes op vermelden die in de proviandkamer staan ?

— Natuurlijk ! A propos, schrijf ernaast... hm!... Wat zullen we ermee aanvangen ?... Och ! schrijf maar: beschadigd.

— Best, kapitein.

Bij de Marine is de staat van het materieel van het hoogste belang. Niets mag verloren gaan op een schip en de kapitein is aansprakelijk voor elk ontbrekend voorwerp.

Zeven maanden nadat Smithson het formulier BX 2027 « Staat van het materieel » in vijf exemplaren getikt had, elk exemplaar dragend de handtekening van de kapitein van de *Courageous* en de datum van 28 Augustus 1941, bereikte een draadbericht de kruiser in de wateren van het Zuiden.

« *Aan Kommandant Reeves*
op de Courageous :

» *Verklaar spoedig zaak met beschadigde voetbankjes.* »

Namens de Administratieve Dienst
der Marine :
Admiraal Bortsch.

Het antwoord werd onmiddellijk overgeseind. Smithson gelastte er zich mee :

« *Aan de Admiraliteit*
— Afdeling « Materieel » :

» *Voetbankjes sedert 12 jaar in dienst.* »

Het geval scheen daarmee geklasseerd en na verscheidene glansdaden deed de *Courageous* de haven van Pearl Harbour aan, precies de 18 Juli 1942.

Op het ogenblik dat Kommandant Reeves in sortie-uniform zich klaarmaakte om aan wal te gaan, bestelde een matroos hem een bericht van de Admiraliteit.

Reeves nam 't bericht aan, keerde naar zijn hut terug en nam er kennis van. De inhoud ervan deed hem schateren :

« *Aan Kommandant Reeves,*
op de Courageous :

» *Wacht een geschreven rapport in betreffende beschadigde bankjes.* »

Admiraal Bortsch

— Wat een kleine mensjes ! riep de kapitein uit aan het adres der hoge ooms van de Marine.

De volgende morgen riep hij Smithson en dikteerde hem een uitvoerig rapport. Uitvoerig, naar hij meende, maar in feite beknopt :

« *Rapport van Kommandant Reeves. — Objekt : Zes beschadigde voetbankjes. — Heb bij inspektie van het scheepsmaterieel vastgesteld, dat zes bankjes beschadigd waren. Deze voorwerpen staan sedert 17 April 1929 geïnventarizeerd. Beschadiging is klaarblijkelijk het gevolg van het gebruik. Ik vraag erover te mogen beschikken volgens de richtlijnen van de Admiraliteit, ofwel ze af te danken.* »

De Admiraliteit antwoordde dit keer prompt :

« *Aan de Kommandant*
van de Courageous :

» *Ben zeer verrast door de opmerkingen in uw jongste rapport vervat. Betreur vast te stellen dat een kapitein kritiek uitoefent op een materieel dat gedurende 13 jaar deugdelijk is gebleken. Kan niet aanvaarden dat er in deze zaak geen schuldige zou zijn. Beschadigde voorwerpen duiden op gebrek aan zorg. Iemand is dus schuldig aan dit gebrek. Vertrouw dat u streng zult straffen. Wacht een bevredigend rapport van u in.* »

Admiraal Bortsch
van de A.D. der Marine.

Alle donders ! riep Reeves. Die mensen zijn stomper dan ezels ! Wat denkt u erover, Smithson ?

— Ik had er beter aan gedaan u helemaal niet over 't bestaan van die bankjes te spreken, kapitein. Ze bezorgen u meer last dan de Jappen !

*
* *

Zo kwam dan April 1944 en de *Courageous* koerste van Gibraltar naar Suez. Op een dag dook Smithson met een nieuw draadbericht voor de kommandant op. De inhoud ervan luidde :

« *Aan Kommandant Reeves*
op de Courageous :

« *Heb uw rapport doorgezonden aan de Opperbevelhebber der Zeestrijdkrachten. Deze wenst meer licht in de zaak der beschadigde bankjes. Neem kontakt met hem op en zend hem volledige en preciese informaties. Antwoorden met bericht tweede prioriteit.* »

Admiraal Bortsch.

Op het ogenblik dat de kommandant zijn toorn de vrije teugel ging geven, sloeg een bom in. Een Duitse bombardementseskadrille bestookte de *Courageous*. Voor de kommandant was het een verrassing. Hij had vliegtuigen op een grote hoogte gezien en dacht dat ze Afrika als bestemming hadden. Ze hadden waarschijnlijk een kwart kring beschreven en waren toen op de *Courageous* losgeschoten.

De *Courageous* zocht aan zijn vijanden te ontkomen, maar de Duitse jagers begonnen het schip te mitraljeren. In 't heetste van 't gevecht sloeg Smithson zich tegen 't voorhoofd :

— Hoe heb ik daar niet vroeger aan gedacht ! ? riep hij uit.

Hij spoedde zich naar de proviandkamer, stapelde de bankjes als kaasbollen op elkaar en droeg ze op het dek. Hij greep een bus benzine en goot de inhoud ervan over de oorzaak van het geschil tussen de kommandant en de Admiraliteit.

Een nieuwe bom ontplofte en Smithson werd omvergeworpen. Hij richtte zich echter vlug op, streek een lucifer aan en wierp het op de stapel bankjes. Het volgende ogenblik waren zij de prooi der vlammen. Met een glimlach van voldaanheid keerde luitenant Smithson naar zijn gevechtspost terug.

*
* *

In de seinkajuit boog de kommandant Reeves zich over het draadbericht dat Smithson kwam over te seinen :

« *Aan het Departement*
der Zeestrijdkrachten :

» *Tijdens een gevecht in de Middellandse Zee werd de* Courageous *door een vijandige bombardementsformatie aangevallen en heeft geringe schade opgelopen : een koepel werd beschadigd, een kanon omgeworpen en zes voetbankjes vernield door een spoedig omschreven brand. Een vijandelijk vliegtuig werd neergehaald.* »

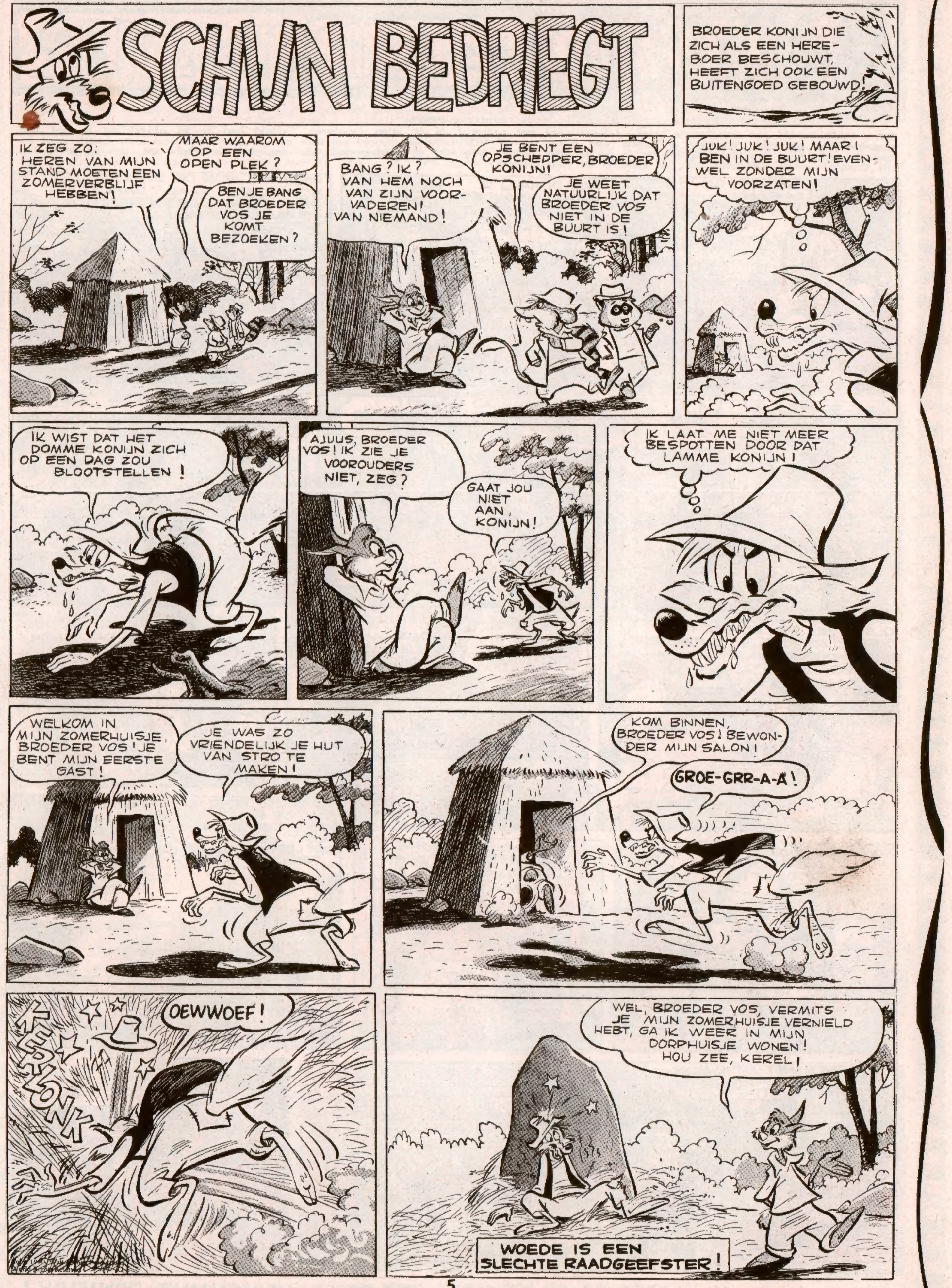
Nooit hoorde men nog van het geval met de voetbankjes.

Enkele maanden later werden op de *Courageous* zes gloednieuwe voetbankjes besteld, ter vervanging van die welke « tijdens oorlogsoperaties » verloren gingen.

Kommandant Reeves schudde 't hoofd toen hij ze ontving :

— Voor de duivel ! bromde hij. Wat willen ze dat wij met zo'n spul op een oorlogsbodem aanvangen ?

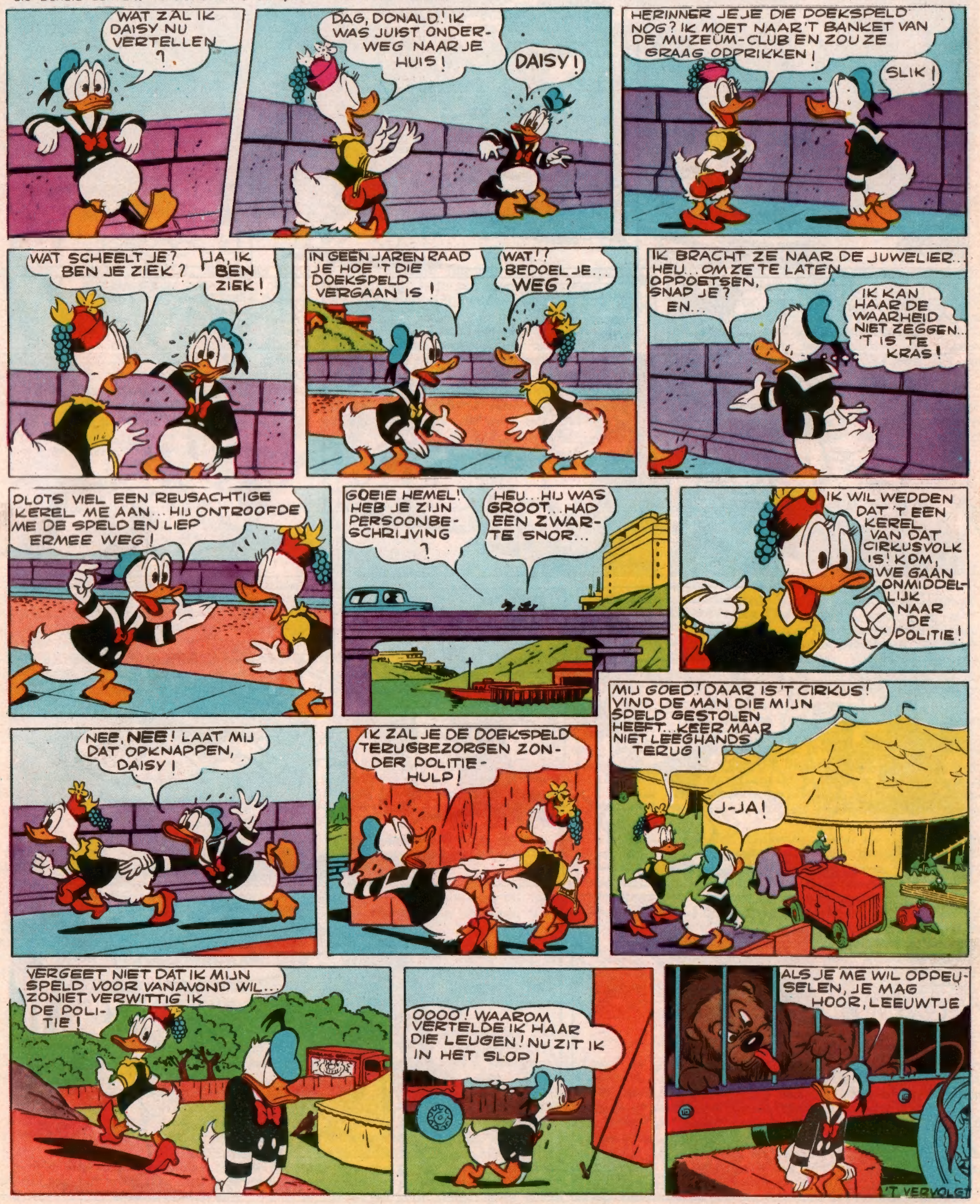
Eddie BARNETT.



DONALD ALS CIRKUSSTER

KORTE INHOUD

Daisy heeft Donald een waardevolle broche toevertrouwd met opdracht ze te laten repareren. Donald had ze in afwachting in een oud sardinenblikje geborgen. Wanneer er echter een cirkus in de stad komt en Donald vaststelt dat hij geen rode duit meer heeft, gaat hij met de speld naar een pandverkoper om er op te lenen. Onder weg lokt de sardinenreuk, die nog aan de broche zit, een bende katten die Donald aanvalt. Tenslotte komt de speld in de vaart terecht.



VOLGENDE WEEK **DE SPELD VERSCHIJNT OPNIEUW !**

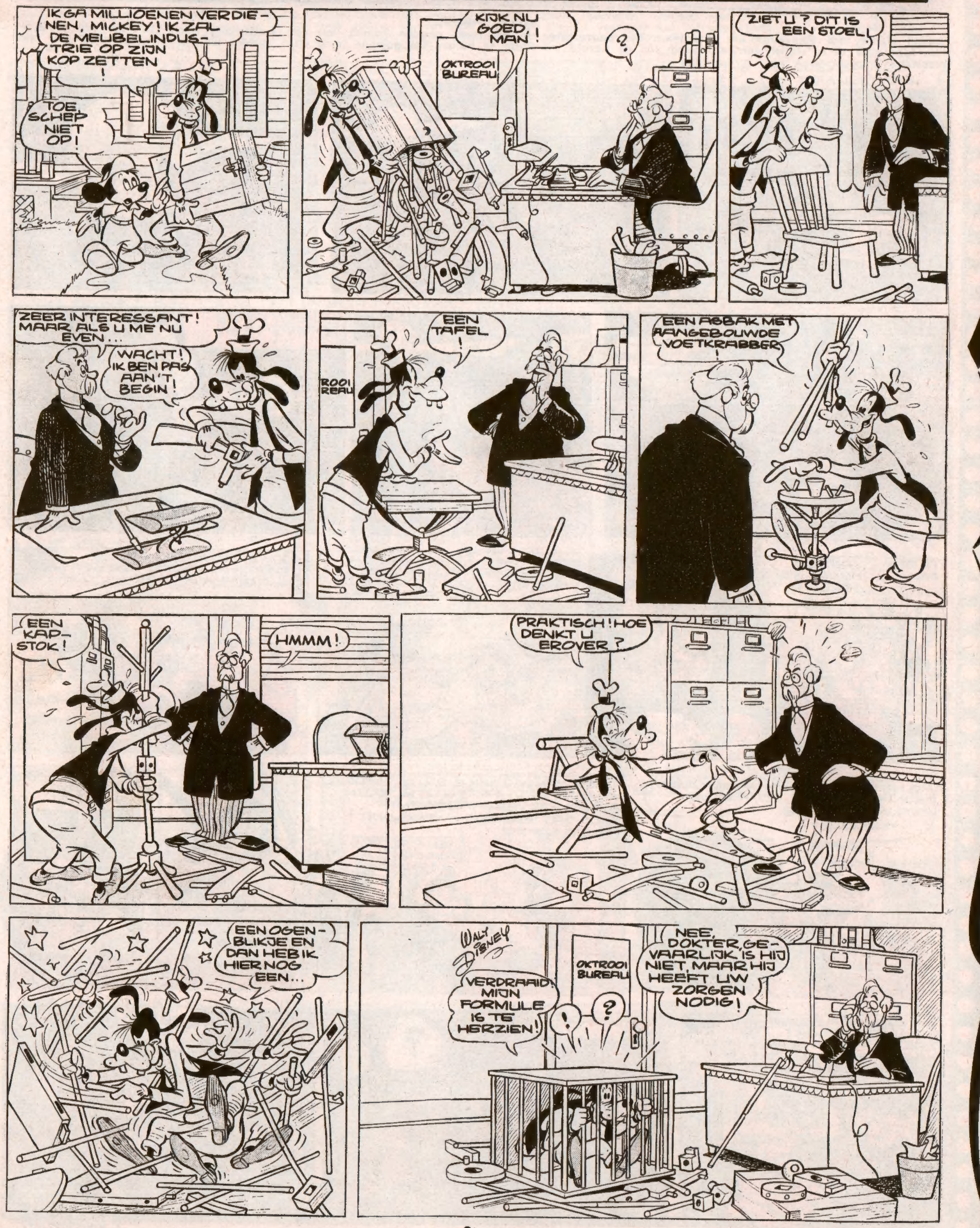
de OORLOG der ROBOTS

KORTE INHOUD

Terwijl Mickey tot elke prijs wil voorkomen dat booswichten in het bezit zouden komen van een kunstmatig hart, dat hen zou toelaten hun robotleger in te stellen ter verovering van de wereld, zit Pluto te huilen. De goedige hond werd immers de mantel uitgeveegd door zijn meester.

VOLGENDE WEEK : **PLUTO SPRINGT IN DE BRES !**

Meubel REVOLUTIE



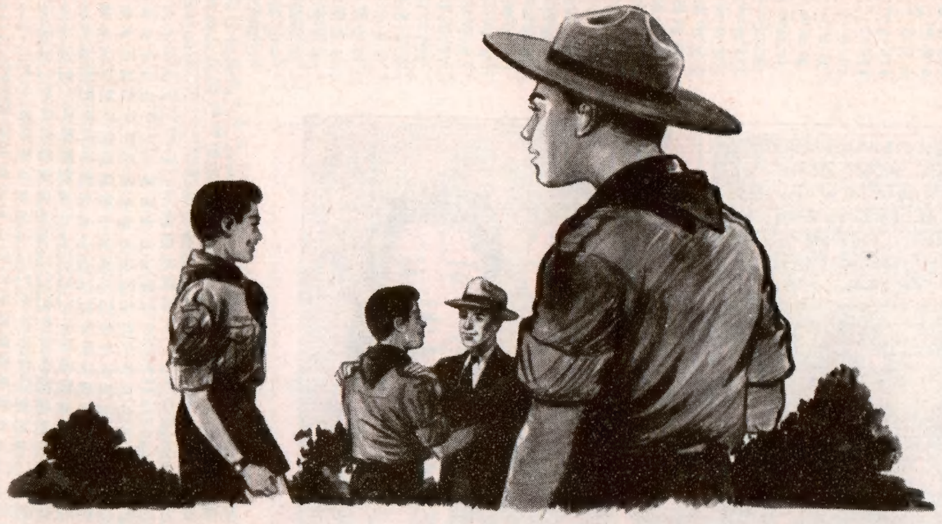
Mickey, KONING van MEDIOKA

KORTE INHOUD

Mickey is er dus in geslaagd de financies van Medioka te zuiveren. Hij heeft tevens het complot van Hertog Varlott bezworen, zodat de ware koning, intussen wijzer geworden, opnieuw in het bezit van zijn troon komt.

VOLGENDE WEEK : **DE VOORDELEN VAN DE DIPLOMATIE**

WALT DISNEY
stelt voor
Rob Roy
de Schotse Vrijheidsheld
DUGAL EN HUGH ZIJN NAAR GLEN MACGREGOR TERUGGEKEERD EN VERTELLEN HOE ROB ROY DE MACHTIGE KONING TE WOORD STOND EN VOOR ZIJN CLAN EN HEMZELF AMNESTIE VERKREEG, DUS DE VREDE IN DE HIGHLANDS.
... SCHOON EN TROTS ALS EEN SCHOT EN RECHT ALS EEN POPULIER STOND HIJ VOOR DE KONING!
JA! DE KONING WAARDEERDE ROB'S HOUDING!
EN DE KONING VROEG: "MACGREGOR, ZOUDT U MIJN MINISTER WILLEN WORDEN?"... EN ROB ANTWOORDDE: "GEEF DAT POSTJE MAAR WEER AAN ARGYLL!"
EN DE KONING DEED HET!
LONDEN ZAG VOOR 'T EERST EEN MAN ALS MACGREGOR!
ACH! EN AL DE FIJNE DAMES, FLONKEREND VAN BRILJANTEN, HADDEN ALLEEN OGEN VOOR HEM!
DIE... DIE... VROUWEN! DAT ZE MIJN ROBBIE MAAR NIET BEKOREN, ZONIET...
WANNEER... WANNEER KEERT HIJ UIT LONDEN TERUG?
O! JE MOET HEM ZO VLUG NIET VERWACHTEN! MET AL DIE ONTVANGSTEN HEEFT HIJ NOG WEL WEKEN WERK!
'T IS HEEL GEWOON! DIE DAMES BEWONDEREN EEN ECHTE HIGHLANDER, VOORAL WANNEER...
... WANNEER HIJ EEN FLINKE MAN IS MET EEN ARENDSVEDER OP ZIJN MUTS...
O! ROBBIE!
HELEN MARY!
EINDE
JE HEBT HET GERADEN. ROB ROY EN HELEN MARY ZULLEN VOORTAAN HOOGSTGELUKKIG IN VREDE LEVEN.
ZIJ RUIMEN NU HET TONEEL VOOR EEN ANDERE HELD, KLEINE PETER, WIENS AVONTUREN VOLGENDE WEEK OP DEZE PLAATS BEGINNEN IN:
PETER EN DE WOLF.
NAAR HET BALLET VAN PROKOFIEV.



KAMP bij de Rode Rivier

Een nieuwe onuitgegeven roman door CH.-L. SOUVELIER

TWAALFDE HOOFDSTUK

VALKENOOG

DRUK babbelend klommen de jongens het pad naar het Indianenkamp op. Terwijl de Kok koffie bereidde, hadden ze zich in de Rode Rivier verfrist. Toen ze de top van Vadertje Kazemier's heuvel bereikten, bleven ze staan om hun kamp te bewonderen, waar hun wimpel vrolijk in de wind wapperde.

— Wie zou kunnen denken dat dit het toneel is geweest van zulke gebeurtenissen ? zuchtte de Dichter. Zonder het te weten stootten we op eerloze kerels.

— 't Is waar, zei de Slaper, 't is haast niet te geloven.

— Kom, we gaan ontbijten, zei Jaak. De Kok wenkt ons.

Zonder veel enthoesiasme zetten ze zich aan tafel.

— Drie dagen reeds, zuchtte de Dichter weer. Zou 't hem gelukt zijn ?

— Ik ben ervan overtuigd, dat hij zal terugkeren, antwoordde de Slaper.

— Roelofs is onze vriend... en vrienden zoeken elkaar op.

— Waarom blijft hij dan zo lang uit ? En waarom hebben de kranten niet met een woord over dit geval gerept ?

Iedereen at zwijzaam voort, want het antwoord op al die vragen scheen eenvoudig en duidelijk : Inspecteur Roelofs was in zijn jongste opdracht mislukt. Misschien was hij bij het landen door de bende opgepikt en had hij zijn durf nu reeds met het leven betaald !

— Ik ga naar 't dorp een krant kopen, zei de Dichter terwijl hij rechtstond.

— Overbodig, sprak Jaak, en hij wees met de vinger Vadertje Kamezier aan, die wuivend met een krant uit het bos trad.

De jongens holden hem tegemoet en rukten hem gewoon de krant uit de handen.

— Hoera ! 't Is hem gelukt ! riepen ze allen tegelijk bij 't doornemen van de koppen op de frontpagina.

— Lees hardop, Jaak !

Dat deed de jongen :

Inspekteur Roelofs ontdekt in het buitenland het hoofdkwartier van de beruchte diamantroversbende.

Met de hulp van de buitenlandse politie arresteert hij de overige bendeleden.

Inspekteur Roelofs verklaart dat zijn sukses in deze zaak op de medewerking van vijf dappere voortrekkers steunt.

Toen de scouts dat hoorden, zochten ze allen tegelijk de krant te bemachtigen. Vadertje Kazemier spoorde hen tot kalmte aan.

— Ik zal 't jullie uitleggen, sprak hij. Roelofs heeft de piloot verplicht naar zijn basis te vliegen. Toen hij zag dat men hem naar een verlaten streek bracht, heeft hij draadloos de plaatselijke politie verwittigd en is slechts geland nadat deze het veld omsingeld had. De bendeleden stonden nog te kijken naar de helikopter, dat steeds boven hun hoofden rondcirkele. Ze meenden dat 't een defekt had. Toen ze begrepen hoe de vork bij de steel zat, was het reeds te laat om te vluchten. De bende werd volledig geklist, inkluzief de hoofdman, die de gestolen juwelen afwachtte.

De krant stond vol foto's van Inspecteur Roelofs. Er was ook een foto van het hoofdkwartier der bende : een onschuldig uitziend hoevetje in 't midden van een reusachtig veld.

— Ik kan nu terug naar huis, zei Vadertje Kazemier.

— We brengen je een eindje terug, Vadertje Kazemier. Kwestie van onze eetlust wat te prikkelen, ziet u ?

— Niet te ver van het kamp echter... Inspekteur Roelofs kan elk ogenblik terugkeren !

KORTE INHOUD

Een bende smokkelaars gebruikte een open plaats in het woud om er met hun helikopter te landen en zo gestolen goederen naar het buitenland te vervoeren. Vijf scouts, die deze plaats voor hun zomerkamp gekozen hadden, slagen erin — onder leiding van Inspekteur Roelofs — de boosdoeners aan te houden. Maar om de overige bendeleden te kunnen arresteren, dwingt Inspekteur Roelofs de piloot van de helikopter hem naar het hoofdkwartier der bende te brengen. Tot nog toe is men zonder nieuws van de inspekteur.

Na enkele minuten kwamen de ongeduldige jongens naar het kamp terug; ze waren ongeduldig om Inspekteur Roelofs' terugkeer en wilden hem een hartelijke ontvangst voorbereiden.

Toen ze in het kamp terugkwamen, zagen ze een wit papier aan de vlaggemast wapperen : het was met een bijl zo hard in de mast geslagen dat ze moeite hadden het los te werken.

Op het verfomfaaid papiertje stond met potlood geschreven : « Verlaat deze plaats! » De jongens keken elkaar met ogen als theeschoteltjes aan. Was alles te herbeginnen ?

Op dit ogenblik weerklonk een schaterlach vanachter een der tenten.

— Hij is 't ! De Inspekteur !

Ze snelden toe en vonden Inspekteur Roelofs die van het lachen over de grond rolde. Dat had hij zijn vrienden goed gezet !

Toen hij wat bekoeld was, diepte de inspekteur een verzegeld omslag op, dat hij aan Jaak toereikte :

— Vanwege de Gerechtelijke Politie !

't Was een brief met gelukwensen en bedankingen, die de jongens deed rood worden van plezier.

— En wij, Inspekteur, zei Jaak fijntjes, wij willen u vieren ! De Kok hier zal een van zijn galadiners bereiden, die je tot op 't einde van je leven heugen zal. Vanavond bij het kampvuur zullen we u totemmen.

— Jullie... mij... totem... wat ? verontrustte de Inspekteur zich.

— We zullen u een totem geven : een bijnaam die bij uw persoonlijkheid past.

— Maar welke dan ? vroeg Roelofs nog.

— Dat blijft tot vanavond een geheim, zei de Kok en hij snelde naar zijn potten en pannen toe.

— Misschien mogen we voor één keertje wel een uitzondering maken, zei de Trapper glimlachend.

— Goed ! sprak Jaak plechtig. Gezien de omstandigheden zullen we aan de traditie afbreuk doen ! Uw totem, mijn beste Meneer Roelofs, zal zijn : Valkenoog !

— Waarom ?

— De valk heeft een buitengewoon scherp zicht : niets ontsnapt hem. Vergeet dat vooral niet ! Maar er is nog meer ! Bij een totem hoort een adjectief.

— En dat adjectief ?... vroeg Roelofs.

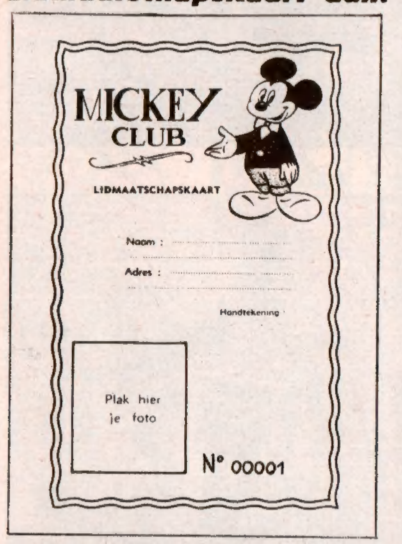
Alle jongens glimlachten.

— « Herstellende ! »

EINDE

MICKEY'S CLUB

Vraag vandaag nog je Lidmaatschapskaart aan!



Clubleden maken er een erezaak van !

Clubspeld ....fr. 15,—
Clubwimpel .... 20,—
Postpapier :
Gewoon kaft ... 7,50
Grote luxedoos 25,—

Bestellen door storting op de postrekening 7539.34 t.n.v. « Mickey Magazine », Brussel.

LIDMAATSCHAP VAN DE MICKEY-CLUB IS GEHEEL KOSTELOOS ! WIE NOG GEEN LID IS, ZENDT NAAM, ADRES EN LEEFTIJD OP EEN BRIEFKAART EN WIJ ZORGEN VOOR SPOEDIGE INSCHRIJVING. HET NIEUW LID ONTVANGT DE LIDMAATSCHAPSKAART BINNEN DE VIJF DAGEN. ER ZIJN VELE VOORDELEN AAN VERBONDEN : VOLHARDINGSPREMIES, DIPLOMA'S, KORTINGEN BIJ FILMVERTONINGEN DOOR HET BLAD INGERICHT, ENZ.

SAMEN MET DE LIDKAART WORDT ALLE UITLEG VERSTREKT !

Toestellen met vezel-propellers

Reeds enkele jaren doen sommige schaalmodelbouwers hun voordeel met schroeven vervaardigd uit samengeperste vezel. De modellen, die met deze propellers uitgerust zijn, behalen dikwijls een ereplaats bij wedstrijden.

Waarom ?

De plastieke vezelstof laat toe de schroefbladen zeer dun te maken, tevens zeer juist van afmetingen. Vezel is niet zo makkelijk te bewerken als balzahout, maar het rezultaat loont de moeite.

Peter Buskell, wiens modellen in Engeland zeer geapprecieerd zijn, gebruikt vezelschroeven en heeft er veel sukses mee.

Op onze foto ziet u de schroef waarmee de « Slick Stick » van Buskell uitgerust is. Dit toestel is overwinnaar in vele competities.

Word kosteloos LID van MICKEY-AVIA

Is de Modelluchtvaart een van je hobbies ? Word dan lid van onze Vliegclub ! Kosteloos lidmaatschap. De kaart hiernaast (een verkleinde afbeelding) wordt je GRATIS toegezonden.

MICKEY-AVIA telt nu zowat 600 leden en groeit dag voor dag nog aan. De BOUWDOZEN van de Jeep, Wizard en Fledgling bevatten een NEDERLANDSE TEKST IN VERBAND MET DE KONSTRUKTIE !

• Wie mogen eraan deelnemen ? Alle lezers van « Mickey Magazine » die nog geen 19 jaar geworden zijn.

• Wat moet men doen ? De opgave van zijn categorie beantwoorden en de deelnemingsbon bijsluiten.

• Hebben alle deelnemers een gelijke kans ? Ja ! De prijsvraag is in drie categorieën ingedeeld :

Kadetten : jonger dan 9 jaar;
Juniors : van 9 t/m 13 jaar;
Seniors : van 14 t/m 18 jaar.

•

DE PRIJZEN

Fototoestellen - poppen met mechaniek - tafeltennissen - puzzles - gezelschapsspelen - boeken - speelbanden - jimmies, etc.

•

Voor de Mickeyvrienden overzee (Kongo, Indonesië, Nederlandse Antillen, enz.) zijn telkens 2 extra-prijzen weggelegd per categorie !

ONZE WEKELIJKSE PRIJSVRAAG

« HUISVLIJT MET DE PEN »

Nieuwe reeks : Wedstrijd N° 8

DE UITERSTE DATUM VOOR HET INZENDEN VAN DE ANTWOORDEN IS VOOR DEZE 8ste PRIJSKAMP VASTGESTELD OP 5 MEI 1955. DE UITSLAG ERVAN ZAL IN Nr 248 VAN 7 JULI 1955 VERSCHIJNEN. DE WINNAARS WORDEN ONMIDDELLIJK NA SCHIFTING EN KLASSERING BIJ MIDDEL VAN EEN BRILFKAART VERWITTIGD.

OPGELET ! LAATTIJDIG INGEZONDEN ANTWOORDEN KOMEN NIET IN AANMERKING ! LEES AANDACHTIG DE OPGAVEN EN VOLG DE RICHTLIJNEN VOOR INZENDING !

VERGEET DE BON N° 8 NIET BIJ JE ANTWOORD TE VOEGEN.

HONDERDEN WAGEN IEDERE WEEK HUN KANS ! DOE MEE ! OOK JIJ KUNT BIJ DEZE WEDSTRIJD EEN DER 30 PRACHTIGE PRIJZEN IN DE WACHT SLEPEN !

OPGAVEN

KADETTEN

Opstelletje : Vertel in een 15-tal lijntjes hoe je je Paasverlof doorgebracht hebt. (Op een briefkaart.)

JUNIORS

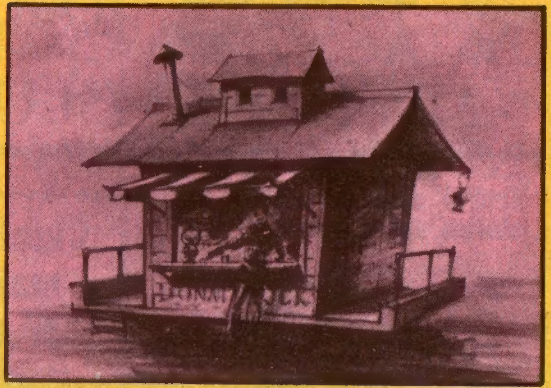
Tekening : Maak een humoristische illustratie (tekening in Oostindische inkt) van een bekende zegswijze of spreekwoord. Voorbeeld : Hij valt met de deur in huis.

SENIORS

Welk vak zou er naar je persoonlijke mening nog aan het schoolprogramma moeten toegevoegd worden en waarom? Hoogstens 15 regels. Briefkaartzending.

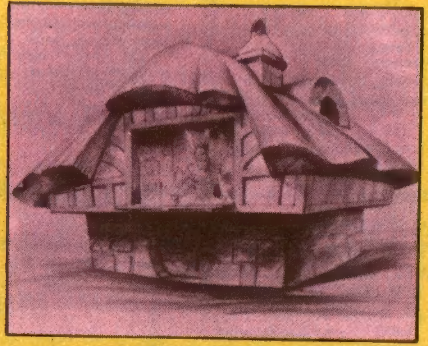
PRIJSKAMP 8

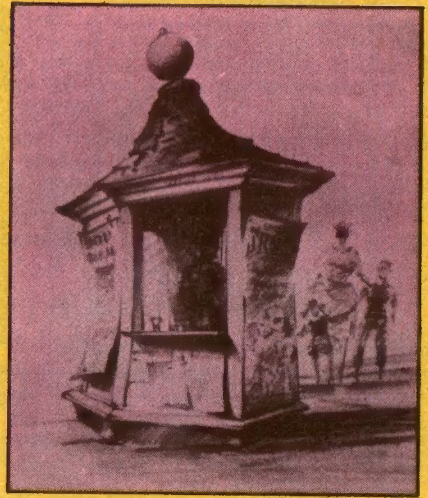
Disneyland



Wij zijn nu aan 't eind van onze excursie gekomen. Wij hopen dat deze tocht dwars door Disneyland in jullie smaak is gevallen. Och ! ja, we weten 't wel : een ECHTE wandeling in dit wonderbare land zou jullie beter bevallen. Misschien komt eenmaal de dag, dat « Mickey Magazine » een van jullie de gelegenheid biedt om een reisje naar Amerika te maken, bij Walt Disney, inkluzief natuurlijk een tocht door Disneyland.

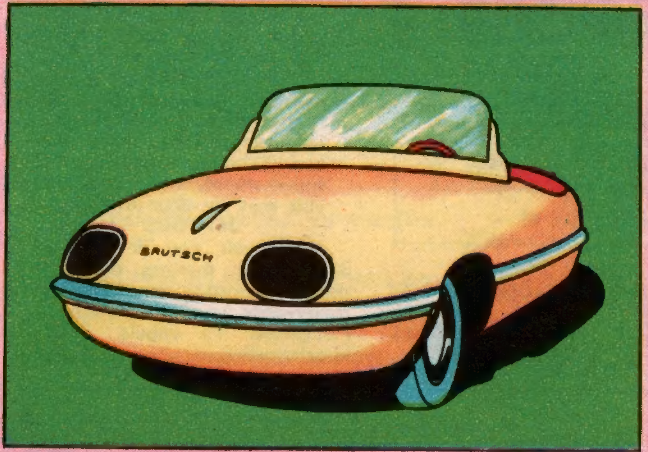
Disney heeft verscheidene kraamhuisjes ontworpen voor zijn Disneyland, de ene staand, de andere rollend. Lokt het je niet te winkelen op een plein met dergelijke pothuisjes.





Nog een kijkje op de hoofdstraat van Disneyland. Hotels, patisserieën, kapsalons, liefhebberijwinkeltjes en zo meer wenken er de bezoekers.

'S WERELDS WIELEN — *De Brutsch 200*



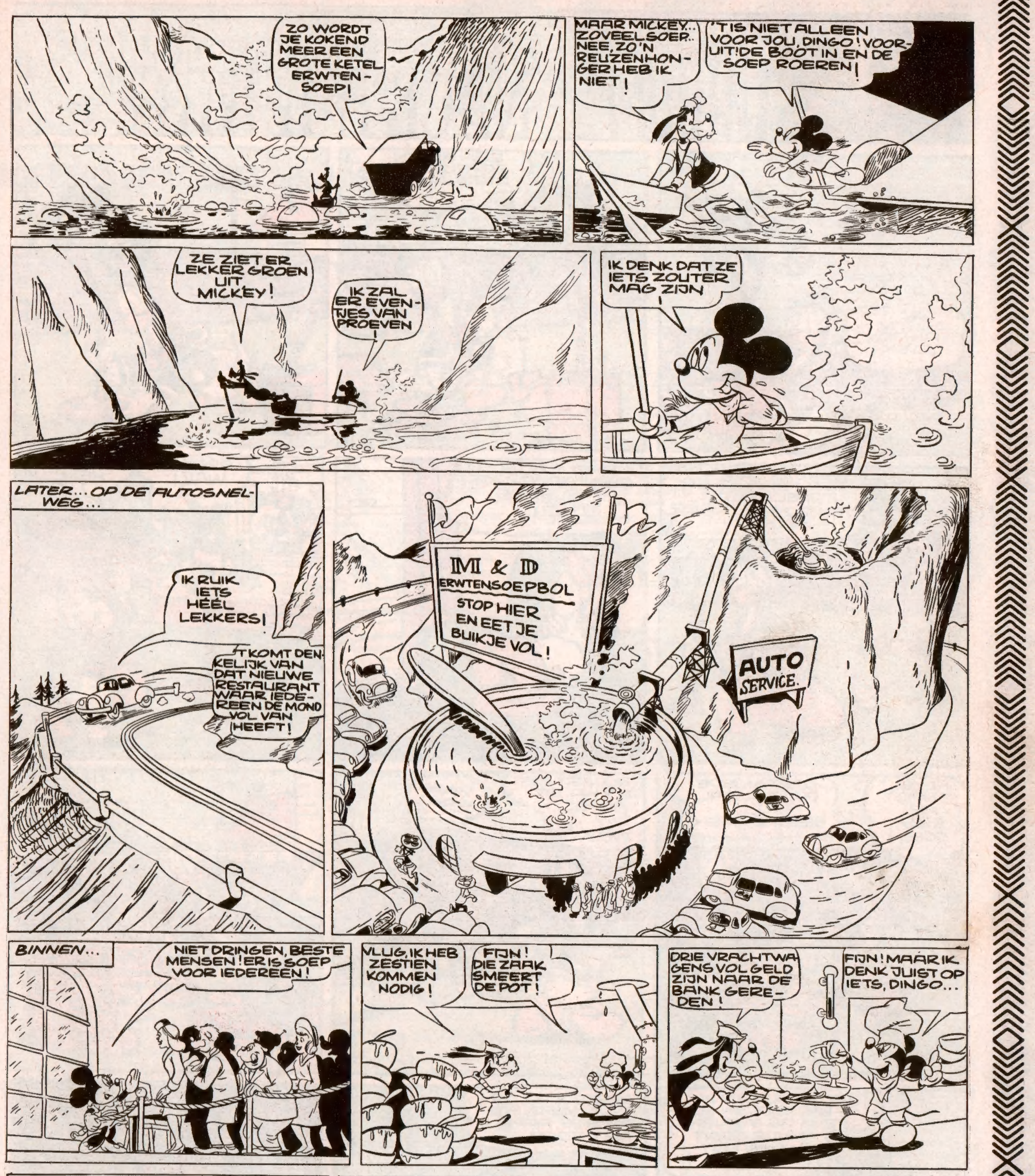
KARAKTERISTIEKEN. — Open driewielertje met drie plaatsen naast mekaar.

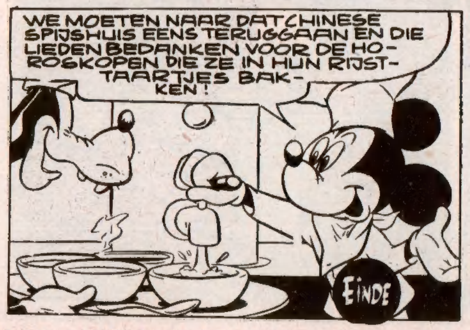
MOTOR. — Eén cilinder - twee tijden; cilinderinhoud : 200 cc.; luchtafkoeling; transmissie met ketting; 4 versnellingen + 1 achterwaartse versnelling; hydraulische remmen; benzineverbruik : 4 tot 5 liter per 100 km.; leeggewicht : 250 kg.

Je hebt juist gelezen : Dit « tweepaardjes » weegt slechts 250 kg. Het koetswerk van de Brutsch is vervaardigd uit plastisch materiaal op basis van glasvezel. Dit laatste snufje in koetswerkbouw is uiterst sterk en laat zich gemakkelijk opblinken. Een kras in het koetswerk valt niet op, daar de ganse laag van het plastisch materiaal met dezelfde kleur doordrongen is. Zo je bij een ernstiger ongelukje een flinke bluts in je Brutsch rijdt... dan snijdt men eenvoudig het beschadigde deel eruit en zet er een nieuw stukje in... juist zoals moeder het met je weekse broek zou doen. En de herstelling is totaal onzichtbaar !

« O ! brutsch ! zou Dingo zeggen. Is dat niet verbazend ? »

ons compleet verhaal

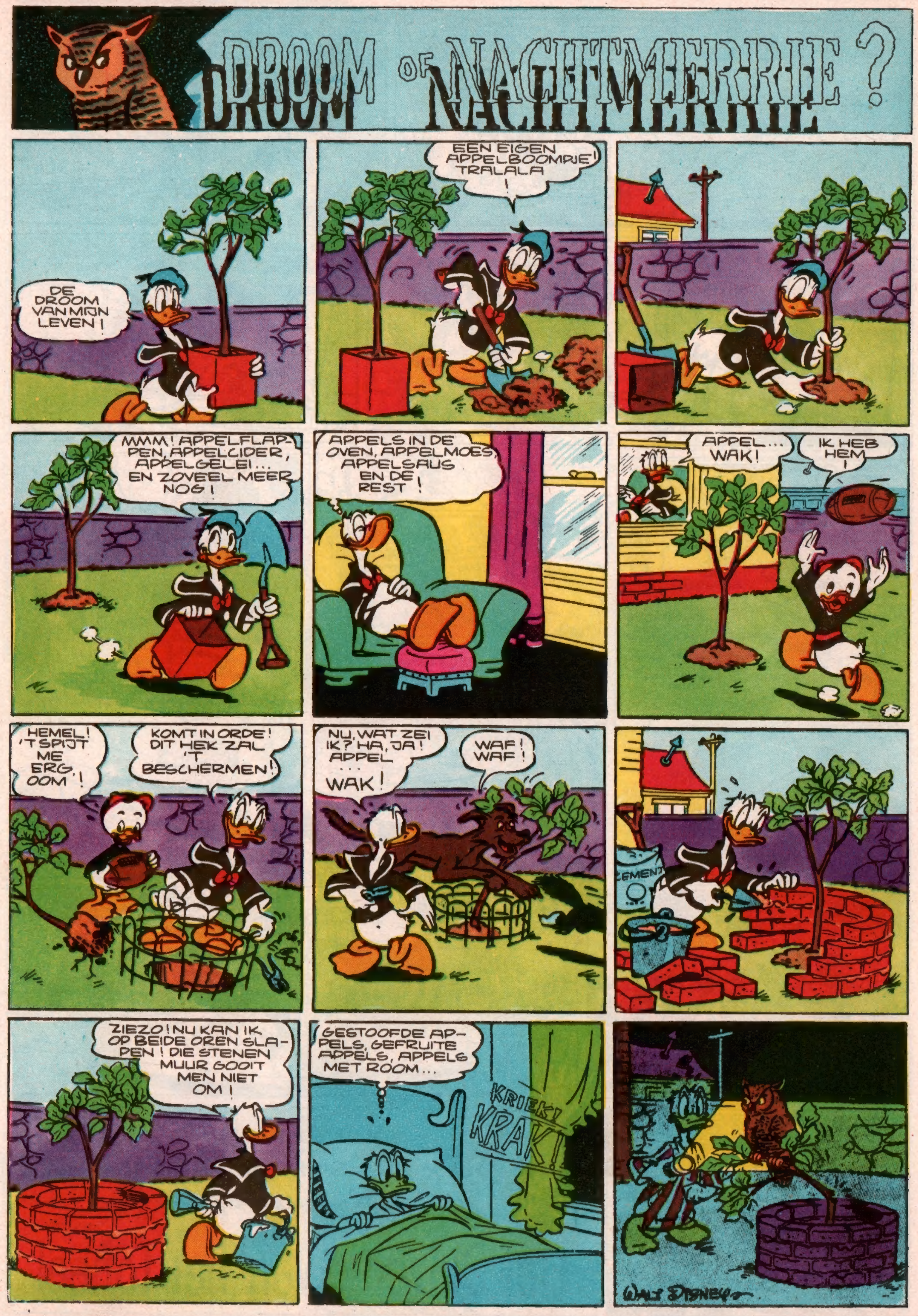




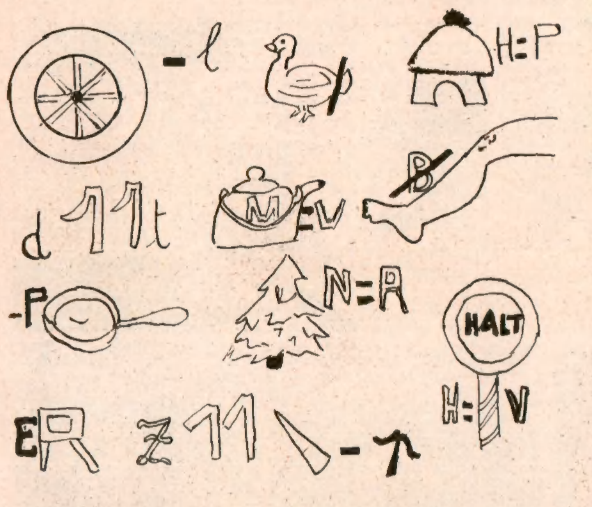
VOLGENDE WEEK

zullen **JOOST, LOEKIE VIKTOR** en zelfs hun oom **DONALD** aangetast zijn door

Het Duiveltje van het Toneel



INGEZONDEN BEELDRAADSEL



Bovenstaande rebus werd ingezonden door Francis EVENEPOEL (Brussel). Oplossing onderaan deze pagina.

Welke Romeinse namen ?

Welke waren de Romeinse namen voor Jeruzalem, Trier, Bordeaux, Saragossa, Keulen, Sebastopol, Londen, Lyon, Parijs, Marseille, Milaan, Nice, Toulouse, Triest, Toledo, Tanger, Wenen ?

ANTWOORD

Aelia capitolina, Augusta Treviroruṃ, Burdigala, Caesarangusta, Colonia Agrippensis, Heraclea, Londinium, Lugdunum, Lutetia, Massilia, Mediolanum, Naissus, Tolosa, Tergeste, Toletum, Tingis, Vindobona.

DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT, ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. - COPYR. WALT DISNEY PRODUCTIONS 1955.

★ Raadseltjes ★

Onderstaande raadseltjes werden ingezonden door : Nia VERVOORT (Antwerpen), Vera GEENS (Mechelen), Viviane ROEFS (Hoboken), Marie-Louise MIJS (Molenbeek) en Christiane VAN BOSCH (Antwerpen).

1. Mijn eerste is een uitroep; mijn tweede is niet dichtbij; mijn derde is niet klein; mijn vierde zegt ge wel tegen pa; mijn vijfde is een bepalend lidwoord (genitief) en mijn geheel is een zeer oud familielid.
2. Wanneer beginnen de jonge eendjes te zwemmen ?
3. Welk dier draagt verscheidene personen om de hals ?
4. Er loopt een paardje over de wei. Hoe harder het paardje loopt, hoe korter zijn staartje wordt.
5. Waarom kan men hakkelaars niet vertrouwen ?

Raadseltjes antwoorden

1. O-ver-groot-va-der.
2. Als ze geen grond meer onder hun pootjes voelen.
3. Een das.
4. Naald en draad.
5. Omdat ze steeds hun woord breken.

IN HET LEGER

De sergeant komt bij de schachten en vertelt hen dat de kapitein op bezoek zal komen.

— Er zullen jullie drie vragen worden gesteld. Eerst zal hij vragen hoelang ge reeds in 't leger zijt. Twee maanden moeten jullie dan zeggen. Vraagt hij naar jullie ouderdom, dan antwoorden jullie twintig jaar. Als laatste zal hij vragen welke soep jullie het liefst lusten : kippensoep of kervelsoep. Dan antwoorden jullie heel beleefd : allebei.

Klop ! Klop ! De kapitein komt binnen.

— Jij daar, hoe oud zijt gij ?

— Twee maanden.

— Hoelang zijt ge reeds in het leger ?

— Twintig jaar, was het antwoord.

— Zeg eens, voor wat houdt ge mij ? Voor een aap of een ezel ?

— Allebei !

(Hugo Willems, Antwerpen.)

★ ★ ★

KEESJE : Maar, meneer, waarom bent u toch zo klein van gestalte ?

HEER (droog) : Ik heb hoogtevrees !

(Wilfred Cotterell, Elspeet.)

Een kellner bracht een bord kreeften.

— Ja, maar nee, hé ! protesteerde de gast. Deze kreeft heeft maar één poot !

— Wel, mijnheer, onze kreeften zijn zo vers dat ze met elkaar vechten in de kuip, antwoordde de kellner bedaard.

— Prachtig ! Maar breng me dan maar een overwinnaar !

(Freddy Sorensen, Lier.)

★ ★ ★

— Hoe zegt ge ? Mijn adres is slecht geschreven ?

— Heel juist. Er zijn woorden bij die in 't geheel niet kunnen gelezen worden.

— Zo ! En welke dan?

— Dupont en Schellebelle.

(Jan Sevens, Gent.)

★ ★ ★

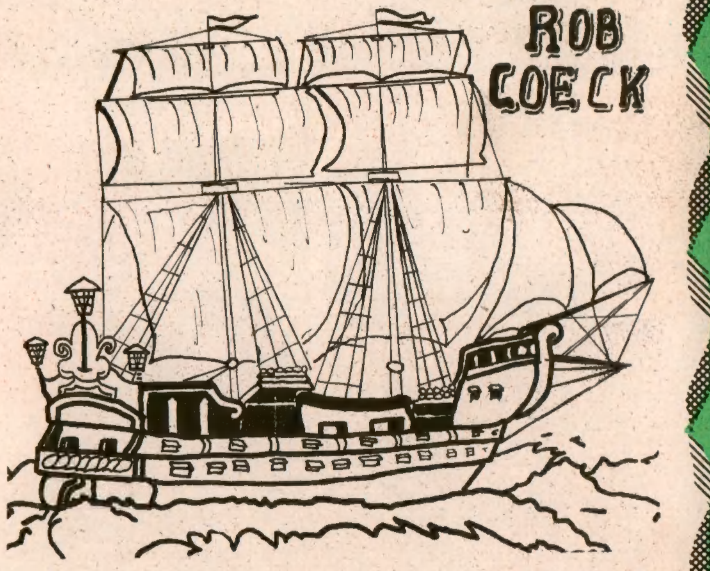
MEESTER : Ge kent allen het spreekwoord : « Het is niet alles goud wat blinkt ». Geef me daar eens een voorbeeld van ?

LEERLING : Uw mantel, meester !

(Joseph Tielemans, (Dilbeek.)

REBUS-OPLOSSING

WIE EEN PUT DELFT VOOR EEN ANDER VALT ER ZELF IN.



MICKEY MAGAZINE Het jeugdblad voor jongens en meisjes.

Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, Hopstraat 47, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. van Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal, 232, Amsterdam.
Postgiro : 137.867
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5.- - 6 m. : fl. 9.75 - 1 jaar : fl. 19.-

Postcheck : Nr 7539.34

ABONNEMENTSPRIJS :

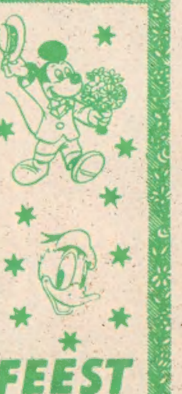
	3 m.	6 m.	1 jaar
België ...fr.	72.—	138.—	270.—
B. Kongo fr.	75.—	145.—	283.—

Luchtp. : Idem + posttarief luchtp.

Alle briefwisseling is te richten aan MICKEY MAGAZINE, Hopstraat 47, Brussel.

PRETTIG NAAMFEEST

28-4 : H. PAULUS
29-4 : H. ROBRECHT
30-4 : H. CATHARINA
H. LUDOVIKUS
1-5 : H. PHILIPPUS
2-5 : H. ATHANASIUS
3-5 : H. ALEXANDER
4-5 : H. MONICA

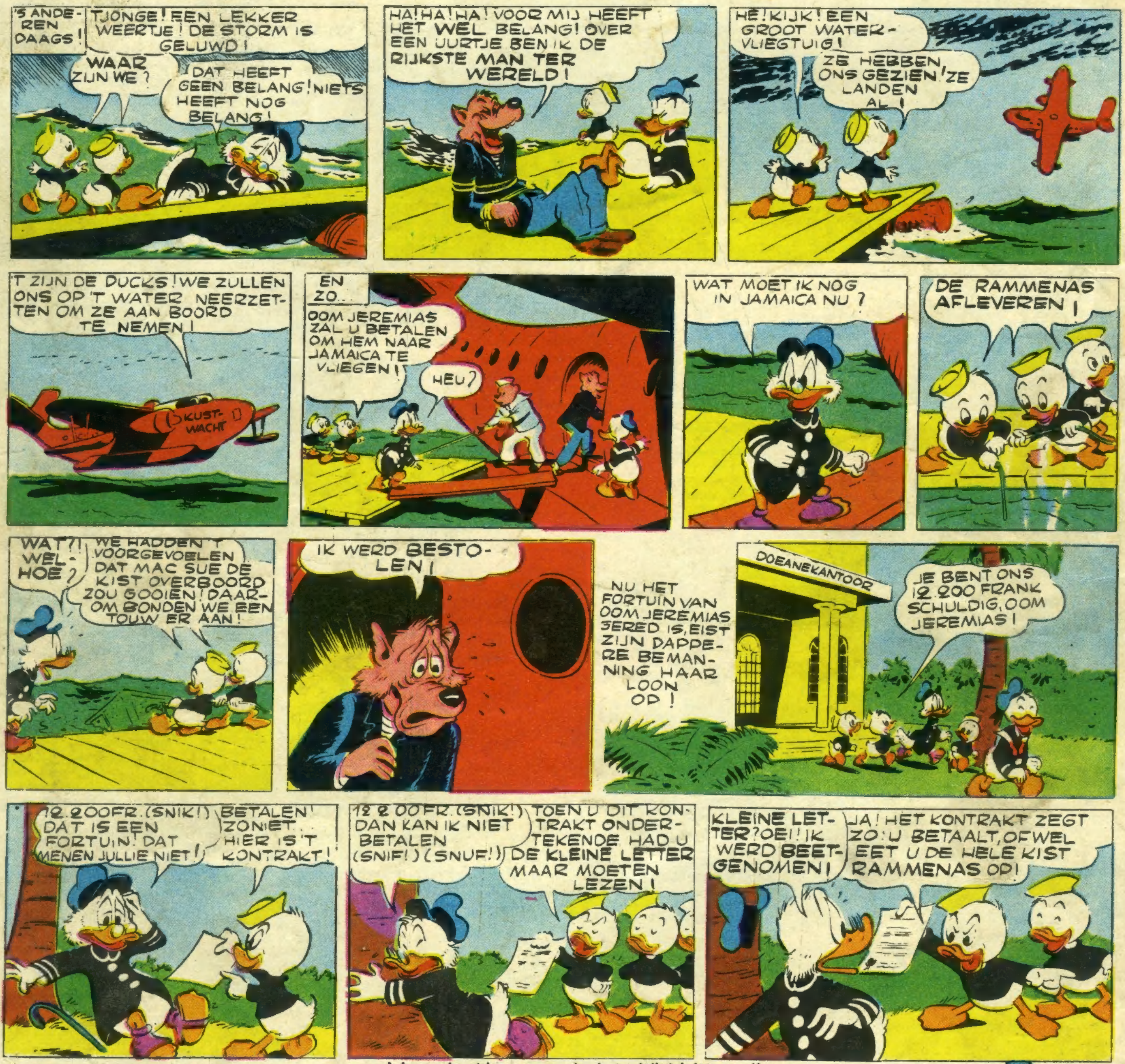


OPGELET!

DE FOUT VAN GALLAWAY MAC DUCK

KORTE INHOUD

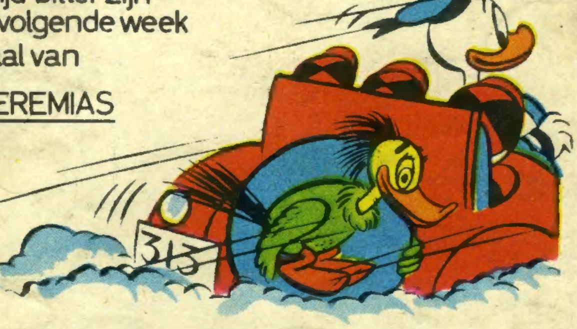
De Ducks hebben hun vijand, Gluiper Mac Sue, van een gewisse verdrinkingsdood gered. De ondankbare kerel heeft echter de kist rammenas van oom Jeremias in zee gestoten om aldus te voorkomen dat ze in Jamaica zou besteld worden. Oom Jeremias is wanhopig, want bij niet bestelling verliest hij zijn fortuin aan Gluiper Mac Sue.



Maar het leven zal niet altijd bitter zijn voor de oude rijkaard: reeds volgende week begint hier het verhaal van

DE VERJAARDAG VAN JEREMIAS

Je zult er kennismaken met de verwonderlijke Platvoetvogel. En Jeremias zal een vieruurtje afzeggen!



IN BELGIE GEDRUKT bij de N. V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », Hopstraat 47, Brussel.